



*Le cinque novelle  
con autobiografia di  
Luigi Siciliani*

*(a cura di )  
Saverio De Bartolo*

*S.i.p - Ferrara 2007*

*Cirò visto dal "suo" Luigi Siciliani*

*Dall'autobiografia del poeta e scrittore cirotano riportata alla luce da una ricerca dell'altro  
cirotano Saverio De Bartolo*

La fresca pubblicazione dei due saggi "Carissimo Gigi..." e "Le Cinque Novelle", entrambi sulla figura del poeta e scrittore cirotano Luigi Siciliani e dei quali dirò in altre note, (il primo lavoro editoriale "KakoVIA" è del 2004 e ne ho parlato in "la Provincia KR" al n° 42 del 27.10.2006, in "Calabria Letteraria" del dicembre 2006 e "il Cirotano.it" del 4.2.2007) conferma, ma non ce n'era bisogno, la propensione di Saverio De Bartolo, cirotano di nascita e ferrarese di adozione, per la ricerca negli archivi dei documenti utili alla ricostruzione minuta dei personaggi e dei fatti anche minimi senza i quali la storia maggiore non esisterebbe. Infatti scrive lo stesso De Bartolo che "il motivo principale della pubblicazione però è sempre l'idea di far riemergere le memorie storiche importanti [perché] non giova lasciare la cultura nell'ambito di poche personalità letterarie e della classe culturalmente più evoluta. Le classi più povere si sono evolute attraverso la cultura di massa ed è grande la necessità di ritrovare le proprie radici culturali. Ne fanno fede la sete di conoscenze dei giovani, la ricerca di libri di storia locale e le manifestazioni culturali nel territorio". Tale propensione ha consentito al nostro storico e ricercatore rientrare ripetutamente nei meandri del passato, tra un archivio ed uno studio, superando con serenità le continue difficoltà che la ricerca comporta. Con ciò ha raggiunto felicemente l'obiettivo di riportare alla luce un Luigi Siciliani forse dimenticato ma sicuramente poco conosciuto. Perché, ammonisce in introduzione De Bartolo, "non è sufficiente che i suoi compaesani, i Cirotani, sappiano che il personaggio della statua di

piazza Mavilia a Cirò sia un poeta, senza che si sappia l'importanza della sua vita e l'ampiezza delle sue opere, la vastità della sua cultura e del suo grande amore per la Calabria".

In questa prima nota mi piace riportare parte della singolare autobiografia di Luigi Siciliani riportata alla luce dal De Bartolo in "Le Cinque Novelle".

Si tratta, più che altro, di una simpatica descrizione della Cirò del tempo.

***Mimmo Stirparo***